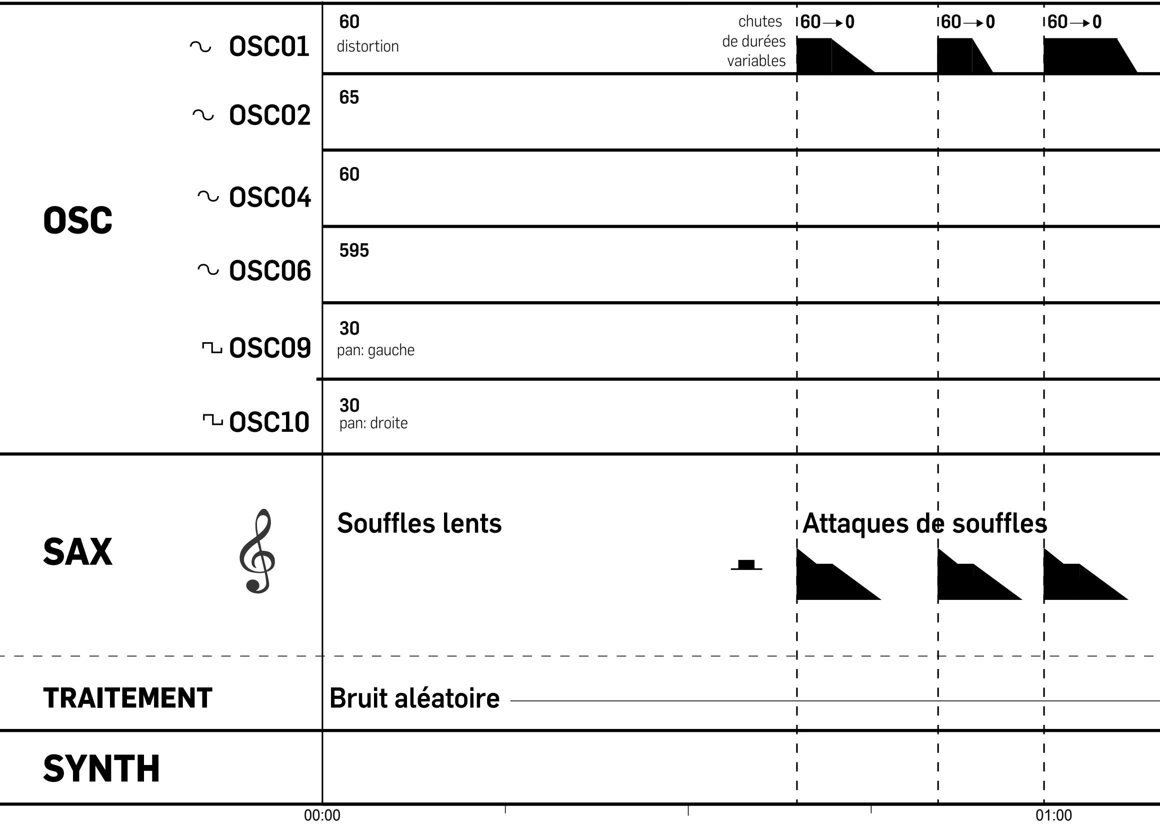
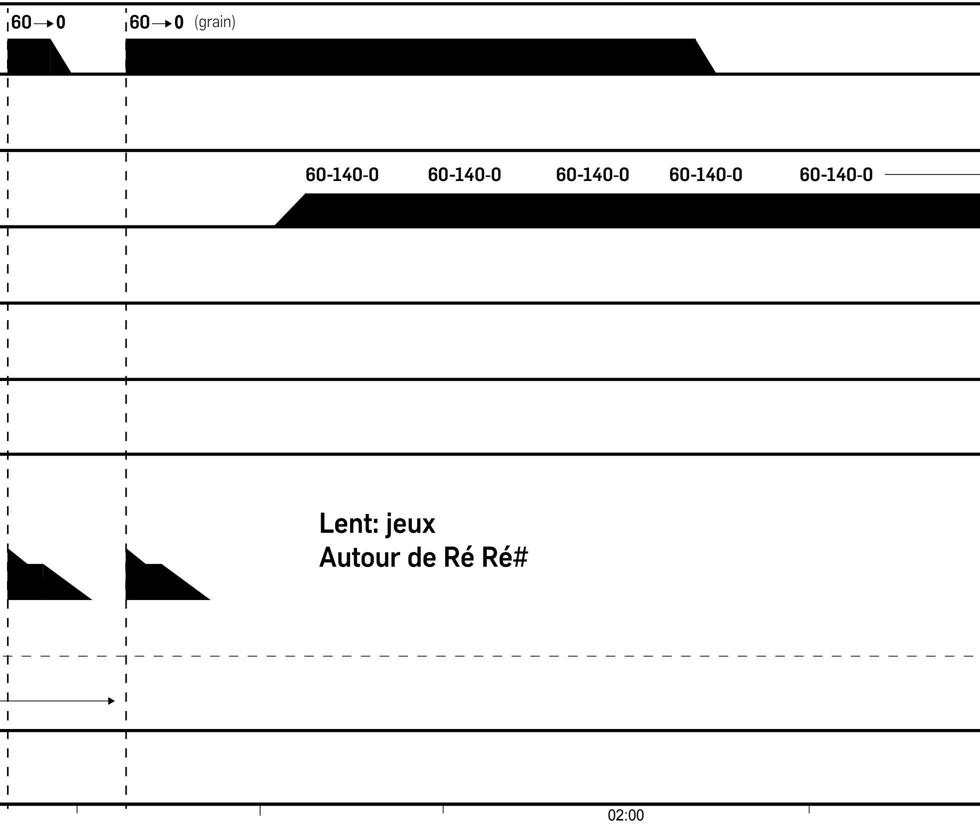
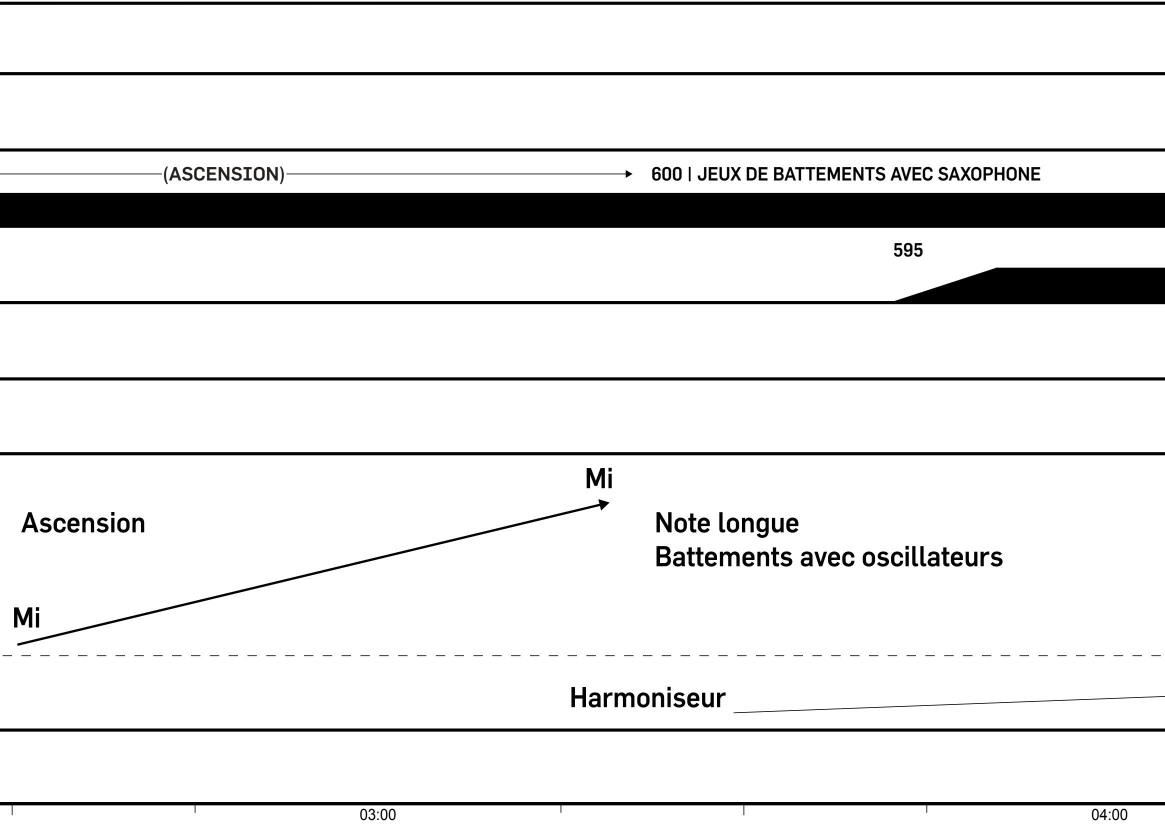
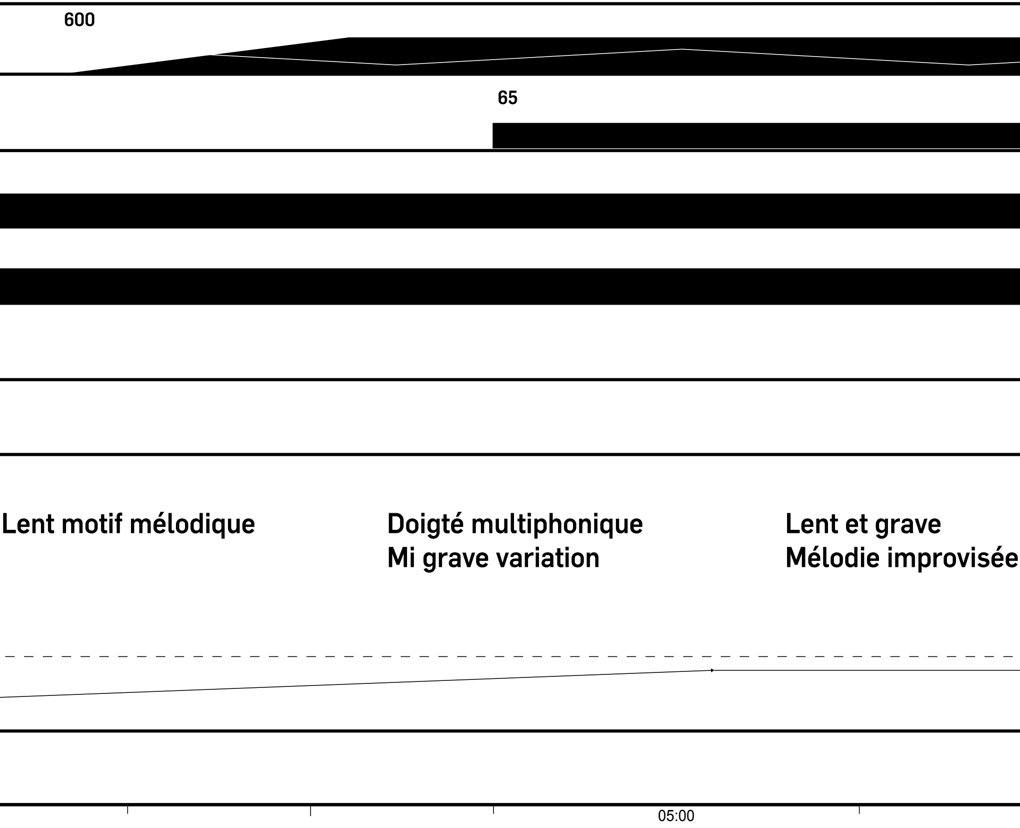

OSC
OSC01
60
distortion
chutes
de durées
variables
60→0
60→0
60→0
OSC02
65
OSC04
60
OSC06
595
OSC09
30
pan: gauche
OSC10
30
pan: droite
SAX
Souffles lents
Attaques de souffles
TRAITEMENT
Bruit aléatoire
SYNTH
00:00
01:00


60→0
60→0 (grain)
60-140-0
60-140-0
60-140-0
60-140-0
60-140-0
Lent: jeux
Autour de Ré Ré#
02:00

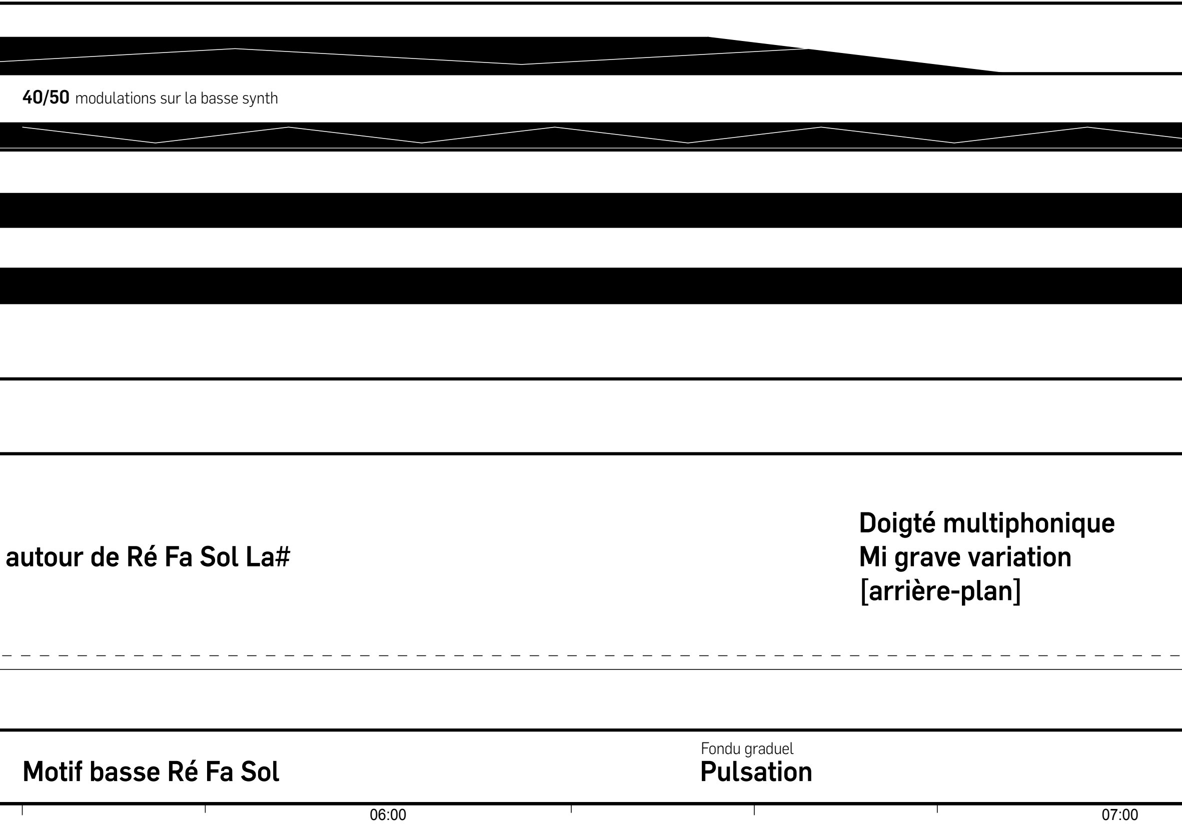

(ASCENSION)
600 | JEUX DE BATTEMENTS AVEC SAXOPHONE
595
Mi
Ascension
Note longue
Battements avec oscillateurs
Mi
Harmoniseur
03:00
04:00

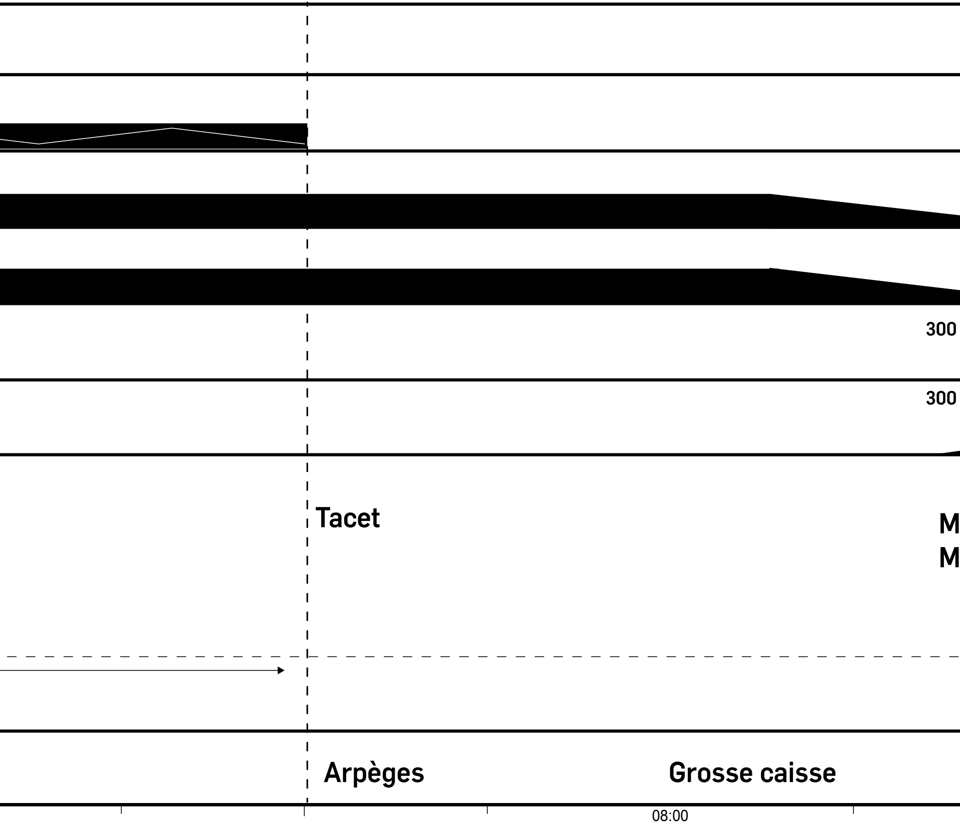


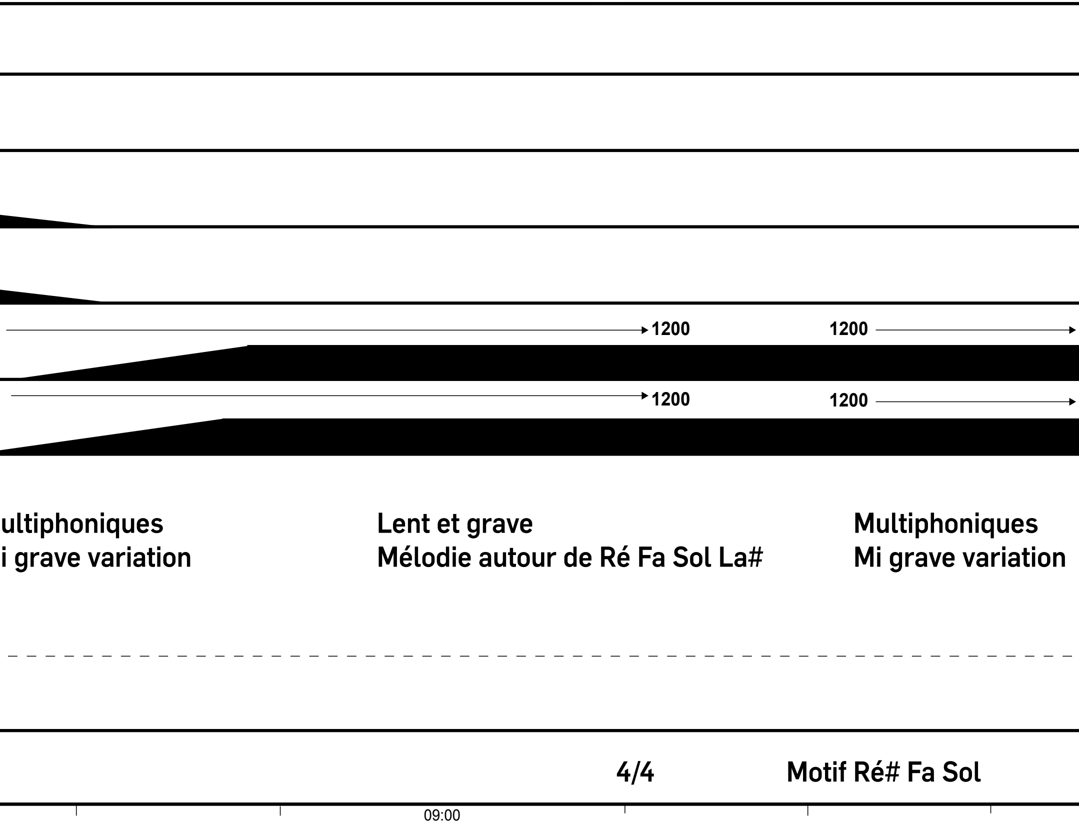
Lent motif mélodique

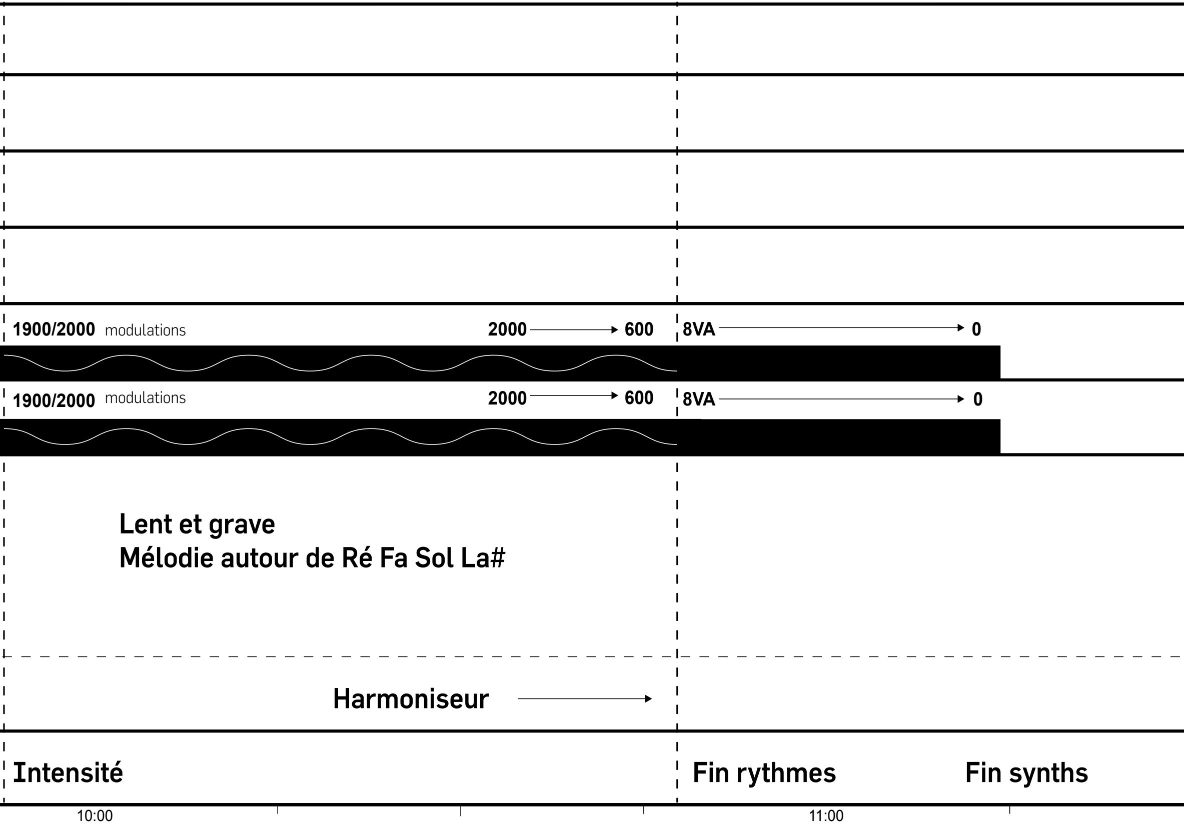
Doigté multiphonique
Mi grave variation

Lent et grave
Mélodie improvisée


40/50 modulations sur la basse synth
autour de Ré Fa Sol La#
Doigté multiphonique
Mi grave variation
[arrière-plan]
Motif basse Ré Fa Sol
Fondu graduel
Pulsation
06:00
07:00


300
300
Tacet
M
M
Arpèges
Grosse caisse
08:00


1200
1200
1200
1200
ultiphoniques
i grave variation
Lent et grave
Mélodie autour de Ré Fa Sol La#
Multiphoniques
Mi grave variation
4/4
Motif Ré# Fa Sol
09:00



1900/2000 modulations
2000 → 600
8VA → 0
1900/2000 modulations
2000 → 600
8VA → 0
10:00
11:00

Lent et grave
Mélodie autour de Ré Fa Sol La#

Harmoniseur →

Intensité

Fin rythmes

Fin synths

12: